

Paper Code

बी.ए.भाग तीन (हिंदी)

DC-XIII-646303

षष्ठ सत्र

पेपर नं.	शीर्षक	Cr.	L.	T.P.	Int.	T.
D.C. XIII	समकालीन महिला कहानीकार	4	4	75	25	100

- उद्देश्य : 1. कहानी विधा के माध्यम से सामाजिक परिवर्तन की दिशा से परिचित कराना .
 2. जीवन मूल्यों का परिष्कार कराना .
 3. भाषा के विभिन्न रूपों से परिचित कराना .

निर्धारित पाठ्यपुस्तक : 'महिला : कहानी और कविता' - संपादक प्रो. जयमोहन एम.एस. ,
 लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी बिल्डिंग , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 01

	Topics and details	No. of Lectures Assigned	Marks Assigned	Credit
ईकाई 1	<ul style="list-style-type: none"> > कहानीकार मन्नू भंडारी > 'सजा' - मन्नू भंडारी > कहानीकार उषा प्रियंवदा > 'फितना बड़ा झूठ' - उषा प्रियंवदा 	15	25	1
ईकाई 2	<ul style="list-style-type: none"> > कहानीकार ममता कालिया > 'लडकियों' - ममता कालिया > कहानीकार मृदुला गर्ग > 'हरी बिल्डी' - मृदुला गर्ग 	15	25	1
ईकाई 3	<ul style="list-style-type: none"> > कहानीकार चित्रा मुद्गल > 'लाक्षागृह' - चित्रा मुद्गल > कहानीकार मधु कांकरिया > 'दाखिला' - मधु कांकरिया 	15	25	1
ईकाई 4	<ul style="list-style-type: none"> > कहानीकार क्षमा शर्मा > 'इक्कीसवीं सदी का लडका' - क्षमा शर्मा > कहानीकार गीतांजली श्री > 'बेल-घब' - गीतांजली श्री 	15	25	1

संदर्भ ग्रंथ :

1. हिंदी कहानी और नारी चित्रण (विशिष्ट महिला कहानीकारों की कहानियों के संदर्भ में) - डॉ.शोभा निंबाळकर-पवार , मानसी पब्लिकेशन्स , मनीष प्लाजा , 4637 / 20 , प्रथम तल , 120 - अंसारी रोड , दरियागंज , दिल्ली - 110002 प्रथम संस्करण 2008
2. समकालीन हिंदी लेखिकाओं की कहानियों में अभिव्यक्त बहुआयामी विद्रोह - रेशमी रामदोनी - हिंदी बुक सेंटर , 4 / 5 बी. , आसफ अली रोड , नई दिल्ली - 110002
3. हिंदी कहानी का समकालीन परिदृश्य - डॉ. चैदप्रकाश अमिताभ , जवाहर पुस्तकालय , हिंदी पुस्तक प्रकाशक एवं वितरक , सदर बाजार , मथुरा - 281001
4. वर्तमान हिंदी महिला कथा लेखन : दाम्पत्य जीवन - साधना अग्रवाल , वाणी प्रकाशन , 4695 . 21 - ए , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
5. मन्नु भंडारी की कहानियों में आधुनिकता बोध - केवल राम , भारतीय ग्रंथ निकेतन , 2713 - पूजा चेतान , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
6. कथाकार उषा प्रियंवदा - सुभाष पवार , विद्या प्रकाशन , सी-449 , हंस गुजनी , कानपुर - 22
7. उषा प्रियंवदा की कहानियों में टूटते जीवन मूल्यों का सशर्त चित्रण - अशिताश महाजन , - शैलजा प्रकाशन , 57 पी. , कुंज विहार II , यशोदा नगर , कानपुर - 11
8. ममता कालिया के कथासाहित्य में नारी - चेतना - डॉ. सातप शाह , विकास प्रकाशन , 311 सी , विश्व बैंक बरौ , कानपुर - 27
9. मृदुला गर्ग के कथासाहित्य में नारी - डॉ. रमा नवसे , विकास प्रकाशन , 311 सी , विश्व बैंक बरौ , कानपुर - 27
10. मृदुला गर्ग के कथासाहित्य का मूल्यांकन - श्रीमती राजु बागलकोट , अमन प्रकाशन , 104 ए / 118 , राम बाग , कानपुर - 208012
11. चित्रा मुद्गल के कथासाहित्य में युग - चिन्तन - डॉ. अर्पिता मिश्रा , भारतीय पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स , लेखेश्वर कॉम्प्लेक्स , इलाहाबाद रोड , फैजाबाद - 224001
12. ममता कालिया - डॉ. वैश्विदा बीजापुरे , विनय प्रकाशन , 3 - ए -128 , हंस पुरम , कानपुर - 21